

Das Ensemble Hemmschwellungen präsentiert

Ein absurdes Clowntheater

EIN ZEBRA



AM



ABGRUND



jojo



Ein absurdes Clownstheater

EIN ZEBRA AM ABGRUND

Eine clowneske Produktion, bei der das Ensemble „Hemmschwellungen“ auf bemerkenswerte Weise die absurde Welt, in der wir leben, offenbart. Die elf Clowns wandeln auf einem Grat zwischen vernunftbegabter Poesie und existenziellem Irrsinn.

Die Vorstellungen sind ein Wagnis, das sich zu wagen lohnt. Als Balancierstange geben wir Ihnen das Lachen mit auf den Weg.

Das Publikum darf sich auf wundersame wie wunderbare Szenen freuen, die mit viel Humor, Musik und Slapstick gespickt sind.

Absurd - Poetisch - Musikalisch – Lachmuskeln strapazierend

ALLGEMEINE INFOS

Genre

Clownerie
Absurdes Theater

Dauer des Stücks

90 Min.
Plus 20 Min. Pause

Zielpublikum

Erwachsene (Altersempfehlung ab 6 Jahre)

Regie

Bruno Zühlke
Maria Dunst

Spieler*innen

Blanca Böll
Bruno Zühlke
Susanne Busse
Arnaud Duchemin
Annika Evers
Ralf Heinze
Andreas Martin
Silas Nellesen
Joachim Rapp
Jonas Simons
Sebastian Wenzel

Ansprechpersonen

für allgemeine Rückfragen
hemmschwellungen@gmx.de

für Licht & Ton

Ralf Heinze
Tel.: 0171/1222946

für Plakat & Flyer

Annika Evers
Tel.: 0176/63118448



TECHNICAL RIDER

Aufgelistet sind Idealbedingungen! Bei anderen Voraussetzungen werden wir bestimmte Möglichkeiten finden, eine Darbietung zu ermöglichen.

Setup

- 3 Stunden Aufbau und Stellprobe
- 1/2 Stunde Abbau

Bühne

- **Bühnengröße:**
mind. 9m Breite, 6m Tiefe
mind. 4m Deckenhöhe
erhöhte Bühne oder Publikum erhöht sitzend
- **Rückvorhang** (möglichst schwarz) mit Umgang dahinter oder andere Möglichkeit, die Bühnenseite schnell und ungesehen zu wechseln.
- **Seitenschal** (Gassen Vorhänge) o.Ä. auf beiden Seiten als Auf/Abtrittsmöglichkeit.

Ton

- Tonanlage: dem Saal/Zelt/Haus entsprechend.

Licht

- **Front Licht** Fläche (Theaterscheinwerfer keine Fluter) in kalt (L201) und warm (ohne Filter) + Frontlicht gewünscht 2-4 Profilscheinwerfer.
- **Rücklicht** komplette Breite (wenn möglich) Theaterscheinwerfer, gerne zusätzlich LED für farbiges Rücklicht.
- **Seitenlicht** (Theaterscheinwerfer), wenn vorhanden.
- Lichtpult programmierbar.

Text

Sonstiges

- Licht + Ton von FOH/Regie Platz steuerbar.
- Zugriff auf Einlasslicht für eine Szene.
- **!! Hinweis !!** Es wird in einer Szene mit Wasser gespritzt!!



GEMA SETLIST

Aufgezeichnete Lieder:

Titel: Uptown Funk (feat. Bruno Mars)

Künstler*In: Mark Ronson

Dauer: 3:05

Titel: Les Sylphides: III. Valse

Künstler: Fryderyk Chopin

Dauer: 1:00

Titel: Coppélia – Musique des automates

Künstler*In: The Orchestra of the Royal

Opera House

Dauer: 1:20

Titel: La danza del salto mortale

Künstler*In: Cirque Éloize

Dauer: 4:00

Live Musik:

Titel: La Vie en Rose

Künstler*In: Édith Piaf und Louis Guglielmi

Dauer: 2:50

Titel: Hemmige

Künstler*In: Mani Matter

Dauer: 1:52

Titel: What a Wonderful World

Künstler*In: Louis Armstrong und George

D. Weiss & Bob Thiele

Dauer: 1:50

Titel: Willkommen aus Cabaret

Künstler: Joel Grey

Dauer: 0:50

 @HEMMSCHWELLUNGEN

E-Mail: hemmschwellungen@gmx.de

